

EL SUEÑO QUE HACE SOÑAR



PROYECCIÓN 2024-2026

Articulación de los Procesos Educativos
- Pastorales a nivel Inspectorial y Local

El trabajo tanto de los itinerarios de iniciación a la vida cristiana como de educación en la fe entre los ambientes:

- Escuelas
- CETPRO
- OBRAS Y SERVICIOS PARA JOVENES EN SITUACION DE VULNERACIÓN Y EXCLUSIÓN
- Parroquia
- Oratorio - CJ

y en las Opciones Transversales: Animación Vocacional y MJS

Es básico para continuar con el trabajo del PEPSI

- Trabajo de equipo
- PEPS LOCAL

Implementación de IVC -IEF en los ambientes pastorales.



**EL SUEÑO QUE
HACE SOÑAR**

“Un equipo no es un grupo de personas que trabajan juntas.

Un equipo es un grupo de personas que confían entre sí”

TRABAJO DE



EQUIPO

¿Cómo hacer para que nosotros, los directivos (SDB y Laicos) de la obra, tengamos presente que también somos parte de equipos que nos respaldan y de una comunidad mas grande: la CEP?

LIDERAZGO

¿Qué es lo que caracteriza a un buen Líder?

FIDELIZACIÓN

¿ A qué deben ser fieles los integrantes de nuestros equipos de trabajo?

CONFIANZA MUTUA

¿Cómo cultivamos la confianza mutua entre: Comunidad SDB, Consejo de CEP, Equipos directivos, Atención, económicos consejo de Oratorio y de Pastoral?



Paso 2 : Obras Conjuntas AGC 124

Pasar de la situación en la que los SDB tenían la responsabilidad exclusiva y los laicos eran colaboradores a la situación en la que SDB y Laicos comparten la misión salesiana... Pasar de una estructura piramidal de autoridad a un estilo mas participativo.

Implica FORMACIÓN, ORDEN, DISCIPLINA
Se debe evitar: Imposiciones - Democratismos



Paso 3 : En la Pastoral de la Obra (CdR260-AGC140)

El director y su consejo son los primeros responsables del gobierno y de la animación pastoral de la Obra. Compete a ellos la responsabilidad fundamental de coordinación y de organización de la pastoral juvenil. Ellos fomentan procesos de implicación de las personas. El modo de compartir responsabilidad se regula por los principios de subsidiariedad y descentralización.



Paso 4 : ¿Qué es Subsidiariedad? ¿Cómo se conjuga con el Acompañamiento Salesiano?

Es un Principio de Competencia que establece que las autoridades superiores solo deben intervenir cuando las inferiores no pueden alcanzar sus fines. Esto en el mundo Salesiano no significa ABANDONAR al responsable: SDB o Laico o por el contrario APROPIARNOS de un sector pastoral. Es compartir las responsabilidades y aplicar esa corresponsabilidad en un trabajo de Equipo SDB- Laico.

Principio de Subsidiariedad



Paso 1 : C123-124 Animación y Gobierno de la Comunidad (AGC): 69

El estilo de animación y gobierno promovido por la Congregación Salesiana responde a algunos principios fundamentales: participación, corresponsabilidad, subsidiariedad, descentralización, obediencia de personas libres y responsables.



APLICACIÓN

1. Relaciones, Coordinación, Trabajo en Equipo, Comunicación.
2. Trabajo por Equipos - Liderazgo del SDB
3. Elaboración Participativa de los Proyectos y Planes Pastorales.
4. Aplicación Participativa, con respeto de:
 - AUTONOMÍA: en base a planificación y
 - MONITOREO: reporte periódico en vistas a un acompañamiento preventivo o correctivo en función a los objetivos Locales e Inspectoriales.
5. Flexibilidad Razonable, dialogada, coordinada y participativa .
6. Comunicación Altamente Fluida

Director de Obra

OBJETIVO GENERAL DEL PUESTO

Anima la vida religiosa de la comunidad SDB y la actividad educativo pastoral de la comunidad educativo pastoral local.
Cuida la formación de los salesianos religiosos y laicos.
Controla la administración de los bienes de la Obra y de cada uno de los ambientes.
Fomenta el sentido de pertenencia con los Grupos de la Familia Salesiana locales.

INSPECTOR

JEFE INMEDIATO

COORDINACIÓN INTERNA

- Consejo Local de la Comunidad
- Consejo Comunidad Educativo Pastoral
- Directores de obra de la Inspectoría.
- Áreas del Economato.
- Coordinadores de Redes

ÁREAS A LAS QUE REPORTA

- Inspector.
- Vicario Inspectorial.
- Ecónomo Inspectorial.
- Consejo Inspectorial.
- Delegados Inspectoriales

COORDINACIÓN EXTERNA

- Obispo del Lugar.
- Superiores/ras Religiosos/as.
- Autoridades Civiles.

ÁREAS A LAS QUE SUPERVISA

- Directores de Ambiente
- Vicario Local
- Ecónomo Local
- Comunidad Educativo pastoral (CEP)
- Coordinador de Pastoral Juvenil de Obra.

PUEDE REEMPLAZARLO

Vicario Local

COORDINADOR PASTORAL DE OBRA

COORDINADOR PASTORAL DEL AMBIENTE ESCUELA

Director de Obra

JEFE
INMEDIATO

Director del Colegio

JEFE
INMEDIATO

- Dirección de Obra
- Delegación Inspectorial de Pastoral Juvenil
- Consejo Local de la comunidad SDB
- Consejo de la Comunidad Educativo-Pastoral (CEP)

ÁREAS A
LAS QUE
REPORTA

Dirección del colegio
Dirección de Obra- Promotoría
Coordinación Pastoral de Obra

ÁREAS A
LAS QUE
REPORTA

- Responsables de Actividad de Oratorio
- Responsable IEF de la CDB
- Coordinador pastoral de los ambientes Escuelas y CETPRO
- Coordinadores de los Opciones Transversales
- Equipo Pastoral de Escuelas / Consejo de Oratorio / Equipo de Atención CDB / Equipo de Gestión CETPRO

ÁREAS A
LAS QUE
SUPERVISA

ÁREAS A
LAS QUE
SUPERVISA

Equipo de Pastoral
Docentes de Religión

COORDINADOR PASTORAL DE OBRA

OBJETIVO GENERAL DEL PUESTO

COORDINADOR PASTORAL DEL AMBIENTE ESCUELA

Asegura y garantiza el cumplimiento de la acción pastoral de la obra, mediante la planificación, acompañamiento, monitoreo y evaluación de los procesos e intervenciones pastorales, contenidos en los objetivos del PEPS local y la planificación general anual de la obra.

Planifica y acompaña los procesos de pastoral juvenil en la escuela, los mismos que involucran a toda la CEP; siguiendo los lineamientos de la Congregación Salesiana (Cuadro de Referencia de la Pastoral Juvenil) el PEPS Local y la Iglesia local; favoreciendo la iniciación a la vida cristiana de la CEP. Es un cargo de confianza.

- Ecónomo Local
- Consejo de la Comunidad Educativo-Pastoral (CEP)
- Responsables de cada ambiente
- Coordinadores Inspectoriales de Redes de Oratorios / OSS / CETPROs / Escuelas / Parroquias
- Delegados y Coordinadores Inspectoriales de Opciones Transversales: Animación Vocacional / Comunicación / Animación Misionera / Pastoral Familiar / Consejo Nacional MJS
- Coordinadores pastorales de otras Obra

COORDINACIÓN INTERNA

- Subdirector
- Coordinación de Tutoría
- Coordinación de Relaciones Humanas
- Tutores
- Departamento psicopedagógico

COORDINACIÓN INTERNA

- Encargados de Pastoral de la Iglesia Local
- Autoridades Civiles
- Instituciones Educativas del departamento / distrito
- Organizaciones civiles en sintonía con la Misión Salesiana

COORDINACIÓN EXTERNA

- Delegado de la Pastoral Juvenil
- Arzobispado
- CCEC
- RSE

COORDINACIÓN EXTERNA

Director de Obra

PUEDE REEMPLAZARLO

PUEDE REEMPLAZARLO

Coordinador Pastoral de Obra

Responsabilidades Principales

Asegurar el cumplimiento de la calidad de la acción pastoral de la obra según los lineamientos del PEPS local y PEPSI.

Asegurar la operatividad de los procesos y los resultados meta en la Pastoral para alcanzar los objetivos propuestos.

Acompañar todo proceso pastoral que se desarrolla en la Obra.

Coordinador Pastoral de Obra

- Promueve la vivencia de los principios y valores salesianos traducidos como criterio oratoriano presentes en toda acción pastoral de la obra.
- Coordina la elaboración del PEPS y lo socializa con todos los ambientes de la obra.
- Asegura y acompaña la implementación del PEPS en cada ambiente.
- Propone, incentiva, incorpora y adapta todas las iniciativas de pastoral del PEPS, en cada ambiente, asegurando la elaboración anual del Plan de Pastoral.
- Articula las acciones de PJ de cada ambiente de manera integral para el fortalecimiento y mantenimiento de la pastoral orgánica de la obra.
- Establece relaciones interinstitucionales para fortalecer alianzas estratégicas en relación a la competencia de su labor.
- Presenta reportes e informes de funcionamiento y resultados de su acción y gestión Pastoral de la Obra.

- En coordinación (o corresponsabilidad) con el Director de la obra y el Consejo local SDB coordina el desarrollo de los procesos pastorales de la obra.
- Preside el Equipo de Animación Pastoral de la Obra, proponiendo una adecuada praxis pastoral, de acuerdo a lo propuesto en PEPS.
- El coordinador, con el equipo, programa, organiza y coordina la acción pastoral de la obra, según los objetivos propuestos en el PEPS local y las orientaciones y criterios del Consejo de la CEP y/o de la obra, mediante la elaboración de la Programación general de la obra

- Anima y acompaña a los coordinadores o responsables de pastoral juvenil de cada ambiente dentro de la Obra.
- Anima y acompaña a los grupos de jóvenes pertenecientes al MJS.
- Anima y acompaña la pastoral familiar.
- Anima e incentiva el clima de fraternidad y de sentido de pertenencia, cuidando el buen ambiente y adecuada comunicación entre la Comunidad SDB – Consejo de la CEP y Agentes de Animación Pastoral de la Obra.
- Anima y acompaña el Plan de Animación Vocacional de la obra.
- Asegura para los SDB y laicos una adecuada formación acorde a las competencias necesarias para asegurar una buena gestión pastoral.

Responsabilidades Principales

Promueve la vivencia de valores contribuyendo a la formación de la conciencia moral que garantiza la vivencia de la libertad dentro del respeto personal.

Ofrece una propuesta de Pastoral Educativa en clave de Iniciación Cristiana y salesiana.

Propicia la maduración de los jóvenes en el sentido de pertenencia a la Iglesia y compromiso apostólico

Coordinador Pastoral del Ambiente Escuela

- Monitorea el área de Educación Religiosa asegurando que las clases de religión proporcionen una visión cristiana del hombre, de la historia y del mundo, en orden a una formación integral.
- Lidera las propuestas formativas de la pastoral familiar a la luz de los lineamientos inspectoriales, articulando el trabajo con las propuestas de tutoría y psicología.
- Desarrolla acciones que permitan la formación de la conciencia moral en la escuela.

- Promueve actividades que favorezcan las experiencias de fe y de encuentro con Cristo ayudando a descubrir y valorar la vocación cristiana.
- Implementa itinerarios de fe en coherencia con el Proyecto Educativo Institucional y PEPS local.
- Lidera los procesos y actividades en clave de Pastoral Educativa en relación con las Coordinaciones de Tutoría, Relaciones Humanas y Psicopedagogía.
- Convoca, capacita y acompaña a los integrantes del Equipo de Pastoral para la reflexión, planificación e implementación de las actividades previstas.
- Ofrece e implementa espacios y experiencias de formación salesiana en la escuela.

- Promueve la participación en comunidades de fe con una auténtica vida cristiana.
- Impulsa la participación de los jóvenes en las diversas actividades litúrgicas y pastorales organizadas por la Iglesia local (Parroquia).
- Promueve la vida litúrgica y sacramental de la Comunidad Educativa.
- Coordina las actividades del Calendario Litúrgico y Salesiano, y propone los temas motivadores de cada mes.
- Secunda las orientaciones del Magisterio de la Iglesia e inculcar la Espiritualidad Juvenil Salesiana.
- Favorece el asociacionismo juvenil con auténtico sentido eclesial, integrándolo en movimientos más amplios (de tipo parroquial e inspectorial) según las orientaciones de la Congregación Salesiana.
- Promueve e implementa experiencias e iniciativas sociopolíticas y de la dimensión social de la caridad.

ACOMPañAMIENTO DEL EIPJS

Ad Experimentum



GOBIERNO

Asegurar el óptimo trabajo de:

- **las estructuras de liderazgo en la CEP y ambientes pastorales.**
- **los procesos educativos pastorales plasmados en los diversos planes y proyectos de cada ambiente pastoral.**
- **Evalúa periódicamente.**

- Visitas Pastorales Anuales EIPJS
- Asamblea Anual de Pastoral Juvenil 2024

ANIMACIÓN

Asegurar la vivencia del carisma salesiano en la CEP y sus ambientes pastorales de modo que se asegure la identidad salesiana de cada obra en base a:

INDICADORES DE LA APLICACIÓN DEL CRITERIO ORATORIANO

- **Casa que Acoge**
- **Parroquia que evangeliza**
- **Escuela que prepara para la vida**
- **Patio para encontrarnos como amigos**

1. ¿CÓMO SUEÑO LA PASTORAL DE MI OBRA Y DE SUS AMBIENTES?

1. ¿Qué es lo que quieres lograr en la pastoral de tu obra? ¿Cuál es la gran meta que le propones a la CEP y sus ambientes?

EL SUEÑO QUE HACE SOÑAR

SOÑAR ES BUENO, HACERLO REALIDAD ES MEJOR METAS PASTORALES 2024

2. ¿QUÉ ES NECESARIO PARA LOGRAR ESOS SUEÑOS?

3. ¿CÓMO CONSTRUIR COMO CEP ESOS SUEÑOS?

2. Algunas acciones que consideres importantes implementar para lograr esas grandes metas

3. Con los hermanos de comunidad y laicos de la obra presentes socialicen las respuestas de las 2 primeras preguntas, busquen los puntos en comun y que consideren importantes



SUJETO

Toda la comunidad Educativo - Pastoral guiada por su núcleo animador, en la que la comunidad SDB tiene un papel específico como punto de referencia carismático

RESPONSABILIDAD

Liderazgo

1. Director de Obra: 1er Responsable
2. Consejo Local y Consejo de CEP
3. Coordinador Pastoral de Obra:
Coordina la puesta en Práctica del PEPS en la Programación de cada Ambiente y sector pastoral de la Obra
4. Todos estos actores deben participar en las reuniones y equipos

PEPS LOCAL

APROBACIÓN

El Consejo de CEP Local

EL SUEÑO QUE HACE
SOÑAR

Proyectos de Pastoral Juvenil

Lideres

CEP (personas)

Recursos

Decisiones

VITALIDAD

CAOS

Lideres

CEP (personas)

Recursos

Decisiones

Confusion

GENERICISMO

Proyectos de Pastoral Juvenil

CEP (personas)

Recursos

Decisiones

ANGUSTIA

**Individualismos
Imposiciones**

Proyectos de Pastoral Juvenil

Lideres

RECURSOS

Decisiones

RALENTIZACION

DESINTEGRACIÓN

Proyectos de Pastoral Juvenil

LIDERES

CEP (personas)

DECISIONES

Frustración

ACTIVISMOS

Proyectos de Pastoral Juvenil

LIDERES

CEP (personas)

REcursos

SUEÑO

IMPROVISACIÓN

¡ SIN

PASION

APOSTOLICA

No SE
HACE

NADA !

ONG

EL SUEÑO QUE HACE SOÑAR

Avance del PEPS LOCAL

- **Callao (rediseño)**
- **Calca (falta Director de obra y CCEP)**

1. Sesión de Inducción

- **Ayacucho**
- **Piura DB**
- **Piura Bosconia**

4. PEPS LOCAL Entregado

-
-
-
-
-
-

2. Etapa: Diagnóstico

- **San Francisco -Breña**
- **Monte Salvado-QH**
- **Chosica ***
- **Huancayo**
- **Cusco**
- **Rímac**
- **San Lorenzo**

3. Etapa: Programación

- **Breña MA**
- **Magdalena**
- **Arequipa**

SITUACIONES EDUCATIVO-PASTORALES COMPLEJAS A LAS QUE TENEMOS QUE HACER FRENTE



01.

Fragmentación Pastoral

FALTA DE UNIDAD OPERATIVA. Los agentes pastorales sufren la ausencia de eficacia e impacto de su acción apostólica. Todo depende de la voluntad e ingenio del individuo

02.

Dispersión Pastoral

Se encuentra en una dispersión interior. las personas necesitan hacer síntesis para lograr coherencia en la acción pastoral ¿A dónde queremos ir?.

03.

Multiplicidad de Urgencias

Cada vez hay mas frentes, se hacen proyectos pero a menudo sin impacto concreto e incluso cuando se ponen en práctica, rara vez se evalúan

**EL SUEÑO QUE
HACE SOÑAR**

COMPLEMENTARIEDAD DE PERSONAS Y EQUIPOS

Para que no se vivan como meros lugares organizativos donde armonizar los tiempos y espacios. Es prometedor poder tener espacios colegiados en los que discernir las oportunidades de vida fraterna para salesianos, jóvenes y laicos.

ARMONIZACIÓN ENTRE LOS ÓRGANOS COLEGIALES

En el Consejo de la CEP (que anima y orienta toda la acción salesiana a través de la reflexión, el diálogo, la planificación y la revisión de la acción educativo-pastoral) se elaboran y maduran las decisiones (fase consultiva); en el Consejo de Casa (fase deliberativa) se asumen, se reflexionan y se deciden colaborando con el director en el desempeño de su función como primer responsable de la CEP. En las Obras confiadas a los laicos la primera fase ya es deliberativa.

En otras palabras, es un proceso de construcción de consensos: las decisiones son fruto de una interacción, desde abajo y desde dentro.



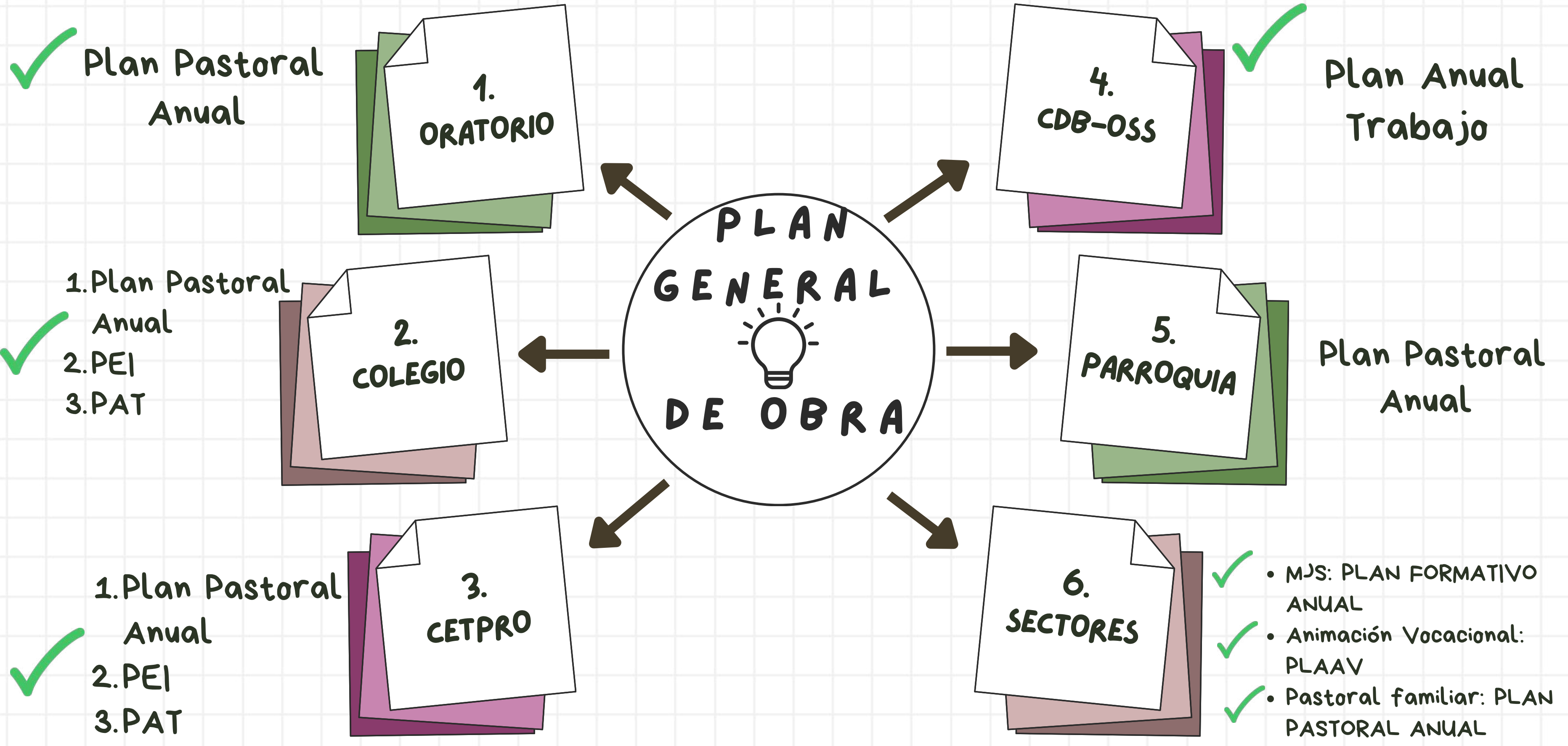
NUNCA OLVIDAR LA FINALIDAD: LA PLANIFICACIÓN Y PROGRAMACIÓN COMPARTIDA ENTRE SDB Y LAICOS

La gestión eficaz y la obediencia al PEPS local tiene como meta no solo la definición del organigrama y la descripción del puesto de trabajo de cada uno, sino también impulsar la renovación de la praxis pastoral en cada contexto, formular los criterios inspiradores de las distintas acciones educativo-pastorales, dinamizar la operatividad de las estructuras orgánicas y coordinar la aportación diferenciada de todos y cada uno de los miembros de la CEP en el conjunto de los diversos campos de la acción pastoral.

DESAPRENDER-APRENDER

Todo este cambio supone algunas dosis de pérdidas y de ansiedad. Pérdidas porque esta nueva articulación implica "desaprender" creencias y prácticas profundamente aceptadas y vividas. Por otra parte, ansiedad porque, en la transición de un modelo donde solo los salesianos tenían "voz y voto" a otro diverso, puede que produzca nerviosismo e inseguridad al menos temporalmente. Algunos salesianos se enfrentan a cambios que requieren poner en tela de juicio o desafiar creencias y prácticas cristalizadas desde hace años.

EL SUEÑO QUE HACE
SOÑAR



Check List Obra:

ITEM

PEPS Local entregado al P. Inspector

Reuniones de Consejo de CEP para elaborar el PEPS Local

- convocadas por el Director de obra,
- coordinadas por el Coordinador Pastoral de obra
- Asistencia mayoritaria y constante del Consejo de comunidad y de CEP a las reuniones

¿Se ha tomado real conciencia de ser una CEP?

Presupuestos por Ambientes pastorales conocidos por el respectivo líder del ambiente

Las decisiones de cada Ambiente Pastoral se toman teniendo en cuenta sus respectivas planificaciones anuales y de manera coordinada en los respectivos equipos.

POR QUÉ

Explicitar los principales motivos por los cuales se logró o no se logró el ítem correspondiente

COMPROMISO

Asumir un compromiso de mejora ante los ítems no logrados, compromisos medibles en el tiempo, con fechas claras de logro.

Asumir un compromiso de consolidación ante los ítems logrados, compromisos medibles en el tiempo, con fechas claras de logro.

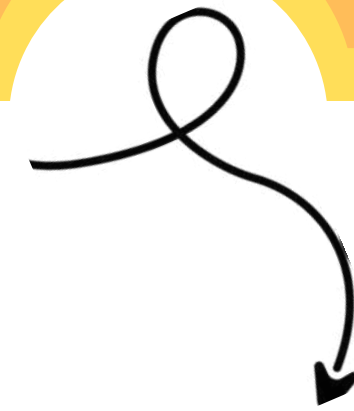
CÓMO

Qué acciones concretas se realizarán para alcanzar los Compromisos

**EL SUEÑO QUE
HACE SOÑAR**



PLAN DE ANIMACIÓN INSPECTORIAL



OBJETIVO GENERAL 2024

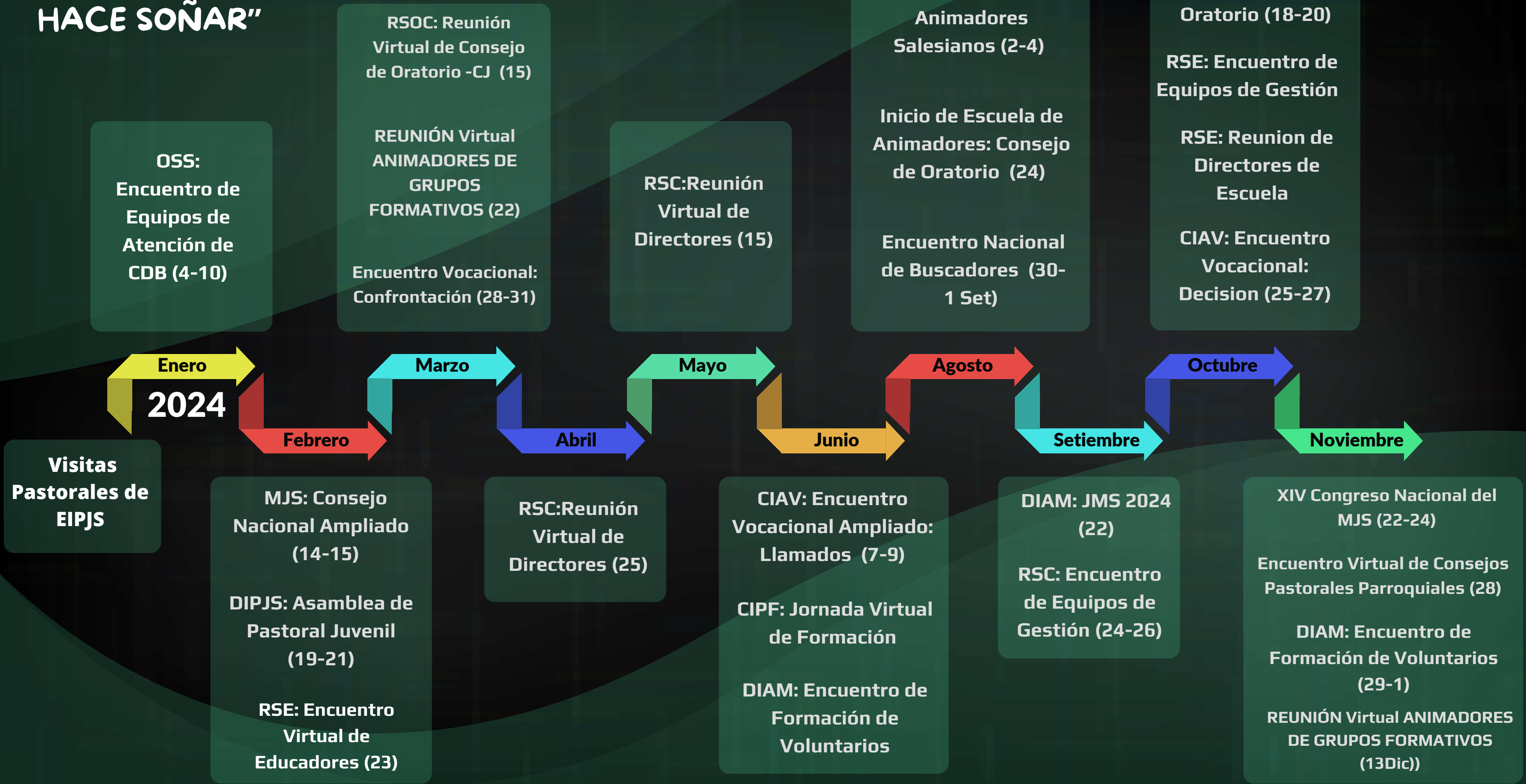
Procesos 2024:

1. PEPS LOCAL y acompañamiento del EIPJS a los CCEP's y equipos de cada Ambiente pastoral
2. Organicidad de los ambientes pastorales de una obra
3. Implementación de los IEF en cada Ambiente Pastoral
4. Articulación entre Ambientes Pastorales y el MJS
5. Reingeniería

OBJETIVO :Asegurar una pastoral de procesos articulados en cada una de nuestras obras consolidando la construcción e implementación del PEPS Local.

CALENDARIO 2024

"UN SUEÑO QUE HACE SOÑAR"



Articulación de los Itinerarios

EL PROCESO PASTORAL

PIAAV/PLAAV

- Guía que tienen la comunidad Salesiana y el consejo de CEP para el Acompañamiento y Animación vocacional de sus Jóvenes
- Las iniciativas que el se propongan se insertan en los itinerarios anteriores
- No funciona si no funciona los Itinerario Anteriores.

MJS

- Todo Grupo Juvenil de Carisma Salesiano y que se vincule a nuestra Propuesta Formativa es MJS
- Especial Atención Formativa a los ANIMADORES - Caminantes
- Itinerario: Tras las Huellas de Jesús v.2.0 (Propuesta Vocacional)
- Interdependencia con el Oratorio - Centro Juvenil

IEF EN AMBIENTES

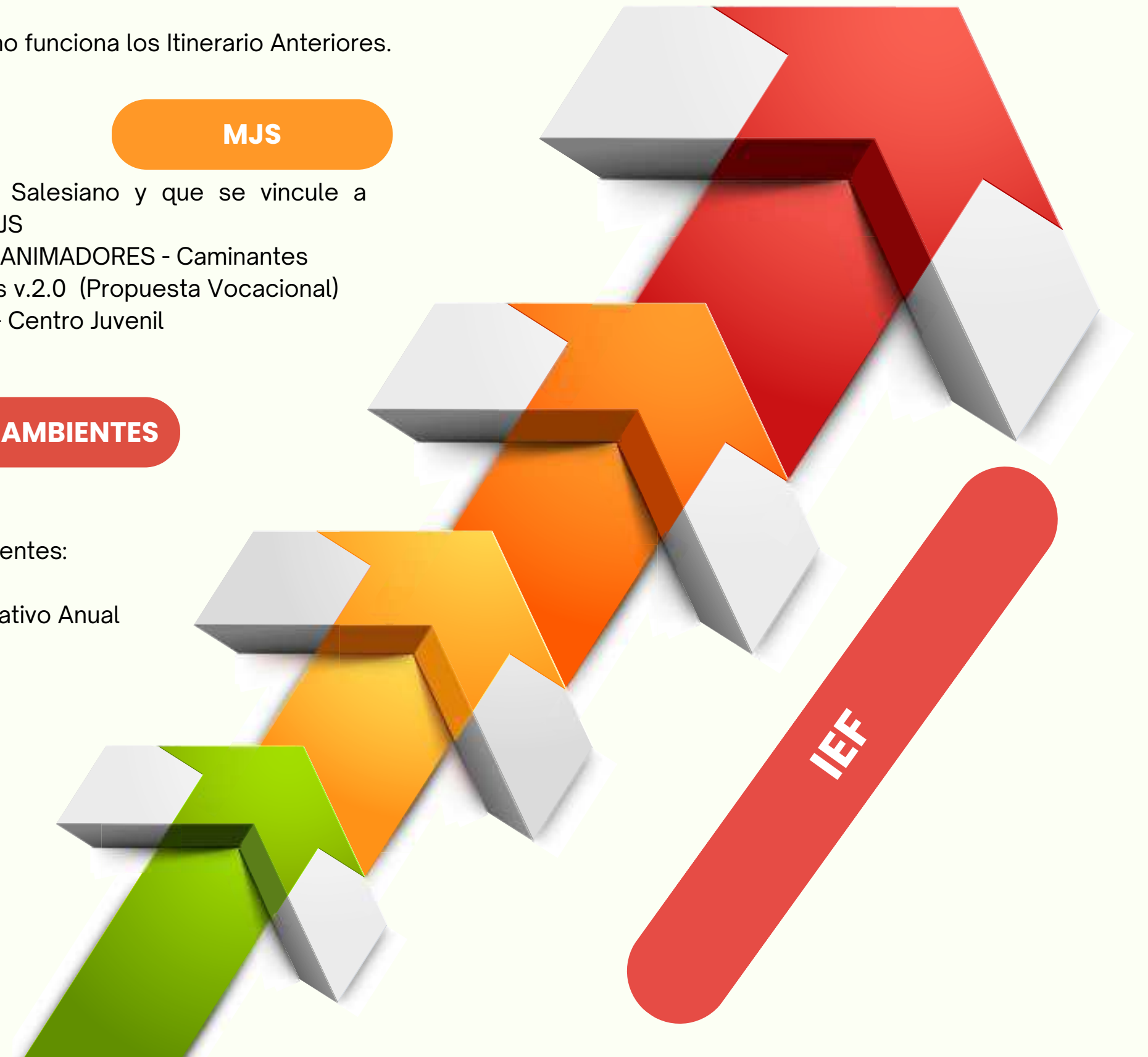
- Continúa la Educación en la Fe, que se recibió en la IVC
- En la Práctica trabaja en Paralelo con la IVC
- Ha de ser aplicado de forma contextualizada por los ambientes:
 - Colegio: Programación Curricular
 - CDB: Otorga contenidos Evangelizadores al plan Formativo Anual
 - Oratorio: Plan Pastoral Anual - Catequesis
 - CETPRO: En Estudio
- Inicio de la Cultura Vocacional

IVC

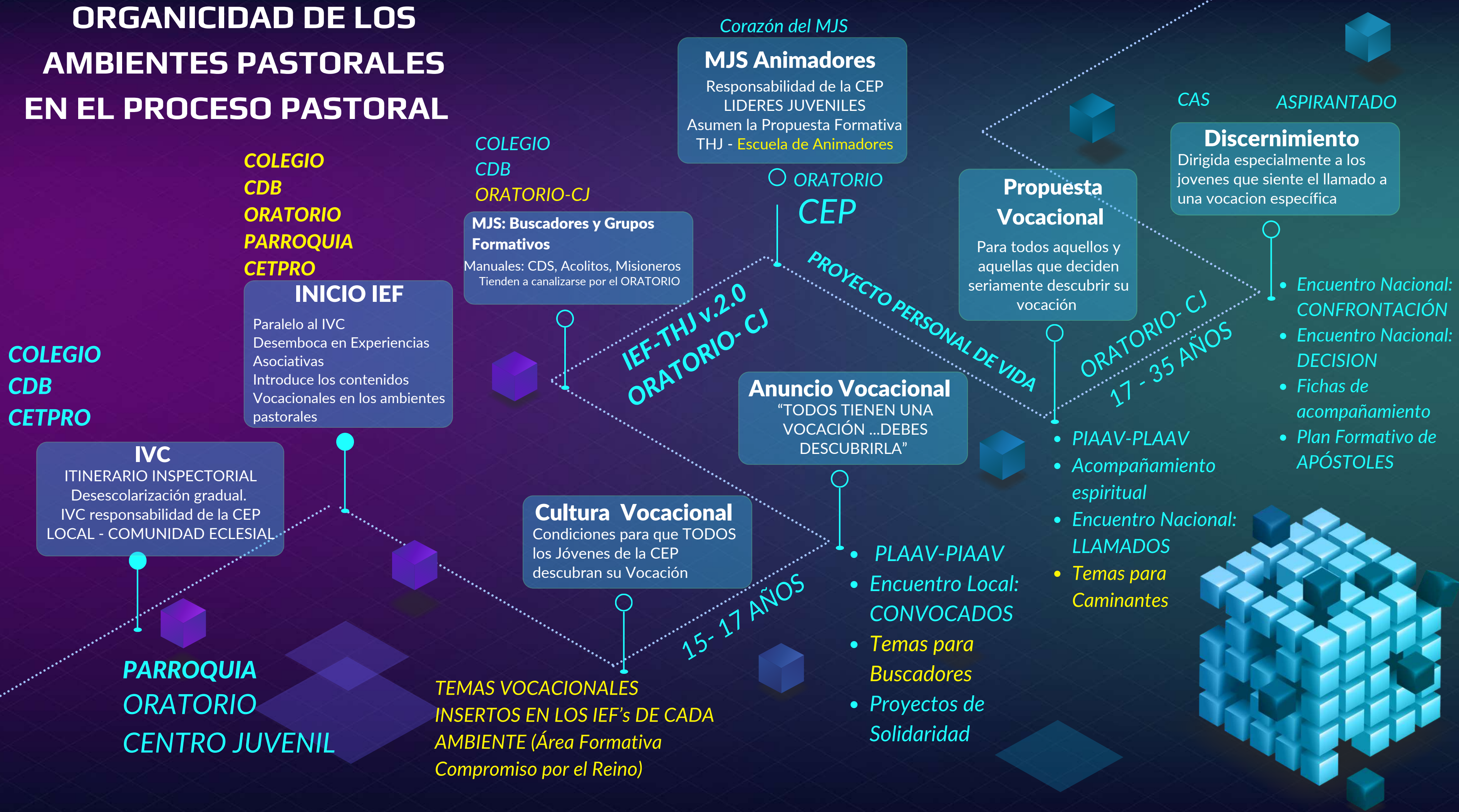
1er Encuentro con Cristo

- Canaliza el Ambiente Oratorio - Centro Juvenil por el carácter de COMUNITARIEDAD- CEP
- Aplicación gradual de los Criterios de la IVC
- Exige una fuerte coordinación: Colegio, Parroquia Salesiana, Oratorio, CDB

IEF



ORGANICIDAD DE LOS AMBIENTES PASTORALES EN EL PROCESO PASTORAL



Equipo Pastoral Juvenil de Obra IVC - IEF a NIVEL LOCAL

Aplicación de los IEF : AMBIENTES PASTORALES Y MJS

IVC

- **PIURA DB**
- **PIURA BOSCONIA**
- **MAGDALENA**
- **BREÑA MA**
- **HUANCAYO**
- **CHOSICA**
- **AREQUIPA**
- **MS-QH**
- **RÍMAC**

COLEGIOS

- **SR Hyo.**
- **ST Hyo.**
- **Piura**
- **Rosenthal**
- **AQP (*)**

CDB-Oratorios

CDB

- **Breña**
- **Calca**
- **Quebrada**

ORATORIO:

- **Piura DB**
- **Rimac**

MJS - GRUPOS FORMATIVOS

- **Piura DB**
- **SFS Breña**
- **Chosica**
- **Magdalena**
- **HYO.**
- **AQP**
- **Rímac**

MJS

- **HYO**
- **AQP**
- **Piura**
- **Chosica**
- **Breña MA**
- **Rímac**
- **San Lorenzo**
- **Ayacucho**
- **Cusco**
- **Q. H.**



JÓVENES ANIMADORES

1. Líderes Juveniles desde CAMINANTES
2. Testimonio ante sus coetaneos
3. Asumen comprometidamente nuestra propuesta educativo -pastoral
 - a. ANIMADORES DE GJ
 - b. CATEQUISTAS IVC
 - c. ANIMADORES DE ORA-CJ



AMBIENTE PASTORAL ORATORIO - CENTRO JUVENIL

IVC

- **Colegio y CDB:** El criterio de Comunidad Eclesial lleva a desescolarizar la catequesis, en nuestras obras lo canalizamos como una actividad del ambiente ORATORIO -CJ
- **Parroquia:** Todas las acciones de evangelizadoras - pastorales dirigidas a niños, adolescentes y jóvenes de la Parroquia se canalizan a través del ORATORIO-CJ

VINCULACIÓN FORMATIVA DE LOS GRUPOS

1. El tipo de grupo no importa
2. Es esencial la vinculación formativa considerando los niveles formativos:
 - a. DESTINATARIO
 - b. COMPROMISO INTERMEDIO
 - c. COMPROMISO TOTAL

ORATORIOS - FESTIVOS, PERIFERICOS Y DIARIOS

- Todas las actividades de tiempo libre
- Educación en la fe
- Experiencias Asociativas para los oratorianos se recomienda coordinarlas con las del colegio

ARTICULACIÓN ORATORIO-MJS

- GRUPOS ASOCIATIVOS (FORMATIVOS)
- LUGAR PRIVILEGIADO DE LOS JOVENES ANIMADORES

CENTRO JUVENIL








Propuestas de Tiempo libre dirigidas a adolescentes y jóvenes
 Metodología de Grupos
 Suscita compromiso en los jóvenes

CARISMA SALESIANO



IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMAS PASTORALES

OBRA:

 <p>Iniciación a la Vida Cristiana</p>	 <p>Itinerario de Educación en la Fe en Ambientes</p>	 <p>MJS - Grupos Formativos</p>	 <p>MJS -Caminantes/ Animadores</p>	 <p>Pistas de Solución</p>
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué dificultades encuentran para implementar las 4 etapas de la IVC? • En los casos que todavía la IVC es escolarizada ¿Qué acciones se realizan para desescolarizar la catequesis? • ¿Qué acciones se realizan para asegurar la decisión libre de los jóvenes? • ¿Qué dificultades se encuentran para formar a los catequistas en IVC? • ¿La Planificación anual de la IVC está dentro del Plan Anual del Oratorio y/o de la Parroquia Salesiana? ¿Existe alguna dificultad al respecto? 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué dificultades han encontrado para integrar los itinerarios en la propuesta curricular de la escuela? • ¿En el oratorio festivo y/o periférico se da catequesis oratoriana? ¿Qué dificultades encuentras al respecto para planificarlas? • ¿En la Casa Don Bosco como se trabaja el “Encuentro con Cristo”? ¿Está debidamente planificado? • ¿Qué acciones explícitamente evangelizadoras se realizan en el CETPRO? ¿Están debidamente planificadas? 	<p>¿Qué obstáculos se encuentran para generar grupos formativos en la obra? ¿En qué ambiente pastoral es más fácil que se desarrollen?</p> <p>¿Cuentan con disponibilidad de animadores?</p> <p>¿Existe un núcleo de MJS en tu obra donde puedan continuar su experiencia asociativa?</p>	<p>¿Cómo es la relación entre el MJS, el ambiente Oratorio -CJ y la IVC?</p>	<p>De cada aspecto, prioriza una problemática, la más crítica, cómo obra ¿Qué procesos se deberían activar para superarlas?</p>
 <p>MJS -Buscadores</p>		 <p>FORMACIÓN</p>		
		<p>¿Existe buena predisposición de los jóvenes de la obra para integrarse a una experiencia asociativa? ¿Por qué?</p>	<p>¿Qué dificultades se encuentran para elaborar anualmente el plan formativo del MJS , incluido los grupos formativos? (no un calendario de actividades)</p>	

ANUNCIO VOCACIONAL

¿Cómo se pueden integrar contenidos vocacionales en los ambientes pastorales?

PROPUESTA VOCACIONAL

Se trabaja constantemente el Proyecto de Vida con los jóvenes animadores ¿Cómo se podrían integrar contenidos y experiencias de animación vocacional en los planes formativos de los Jóvenes del MJS?